

VERNISSAGE

**Samstag, 7. September 2019, 17 Uhr**

Einleitende Worte von Norbert Eggenschwiler, Mitglied Fachausschuss  
Bildende Kunst und Architektur des Kuratoriums Kt. Solothurn.

MATINÉE

**Sonntag 22. September, 11 Uhr**

Ueli Fuyûru Derendinger, japanische Zenflöte (Shakuhachi) spielt  
traditionelle und moderne, japanische Stücke.

ÖFFNUNGSZEITEN	Mittwoch + Donnerstag	16–19 Uhr
	Samstag + Sonntag	14–18 Uhr

[www.gregor-lanz.ch](http://www.gregor-lanz.ch) / [www.kasparflueck.com](http://www.kasparflueck.com)

SCHLÖSSCHEN VORDER-BLEICHENBERG BIBERIST,  
Asylweg 15, 4562 Biberist [www.schlösschen-biberist.ch](http://www.schlösschen-biberist.ch)



# GREGOR LANZ KASPAR FLÜCK

7. September – 29. September 2019



SCHLÖSSCHEN VORDER-BLEICHENBERG BIBERIST



Gregor Lanz, 'Ohne Titel' 66x90 cm, Öl auf Leinwand, 2019 (Ausschnitt)



Kaspar Flück, 'Moment of silence I' 100x75 cm, Öl auf Leinwand, 2019 (Ausschnitt)

